

Data Local	05/05/2011 Auditório do Instituto Politécnico de Beja	06/05/2011 Auditório do Instituto Politécnico de Beja Escola Superior de Educação – Auditório e salas	07/05/2011 Auditório do Instituto Politécnico de Beja Escola Superior de Educação – Auditório e salas
09.00	Inscrição		Partilha de Práticas (Grupos CREANET)
09.30 – 10.30 10.30 – 11.00	Sessão de Abertura Criatividade e Educação Pré-Escolar (ME – DGIDC)	Simpósio III – Investigação em Criatividade Tuula Nousiainen (Univ. Jyväskylä) Rasa Jautakyte (Univ. Klaipeda) Céu André & Teresa Santos (IPBeja)	Projectos em Criatividade Cristina Taquelim (Biblioteca Beja) Joaquina Duarte (ELT, ESEI Maria Ulrich) Natividade Pires, C. Pereira, G. Nunes & H. Mesquita (IPCastelo Branco) Seminário – Desenvolvimento de Projectos Nelson Santa Eufémia (M. Norrköping) Jürgen Hörstmann (M. Enzkreis)
11.00 – 11.30	Intervalo	Intervalo	Intervalo
11.30 – 12.30	Criatividade e Educação Pré-Escolar Graciete Monge (GEDEI) Isabel Kowalski (IPEiria) Lúcia Santos (APEI)	Partilha de Práticas (Grupos CREANET) - Criatividade e Contextos - Criatividade e Linguagens Expressivas Projectos em Criatividade na Infância Deolinda Cerqueira (Museu Gulbenkian) Susana Gomes da Silva (CAM – Gulbenkian)	Projectos em Criatividade na Infância Fátima Souto (IDEIA) Adelaide Vala (J. Inf. Rio de Mouro) Manuela Guedes (J. Inf. Rio de Mouro) Seminário – Desenvolvimento de Projectos Nelson Santa Eufémia (M. Norrköping) Jürgen Hörstmann (M. Enzkreis)
12.30 – 14.30	Almoço	Almoço	Almoço
14.30 – 15.30	Simpósio I – Investigação em Criatividade Roberta Cardarello e Antonio Gariboldi - (Univ. Modena & Reggio Emilia) Ilaria Mussini (M. Scandiano) Anne Lindegaard e Henriette Vognsgaard (Univ. Lillebaelt)	Partilha de Práticas (Grupos CREANET) - Criatividade e Contextos - Criatividade e Linguagens Expressivas Promoção da Criatividade (Oficinas) Marta Guerreiro (Pédexumbo) Joana Louçã & Paula Petreca (C.E.M.) Aida Nogueira & Sofia Lopes (A PAR) Alexandra Rosa (J. Inf. Cruz da Picada/Univ. Évora)	Criatividade e Desenvolvimento Humano Fátima Morais (Univ. Minho) Sara Bahia (FPCE - Univ. Lisboa) Sessão de Encerramento Conclusões e perspectivas futuras
15.30 – 16.00	Projectos em Criatividade Gisela Cañamero (Arte Pública - Beja)		
16.00 – 16.30	Intervalo	Intervalo	
16.30 – 17.30	Simpósio II – Investigação em Criatividade Mercedes Ferrando (Univ. Múrcia) Linda Mackevica (Univ. Liepaja)	Seminário – Desenvolvimento de Projectos Nicola Catellani (SERN) Nelson Santa Eufémia (M. Norrköping) Visitas a Jardins de Infância (Grupo CREANET)	
19.00	Programa Social e Cultural	Programa Social e Cultural	

1ª Conferência CREANET – Criatividade na Educação Pré-Escolar

A rede **CREANET** visa desenvolver um fórum Europeu de discussão, investigação, partilha de boas práticas no âmbito da Criatividade em Educação Pré-Escolar, a partir de perspectivas multidisciplinares e transversais.

Objectivos:

- **Identificar, comparar e partilhar metodologias, estratégias e ambientes educativos que favoreçam o desenvolvimento da criatividade das crianças e educadores dos países envolvidos;**
- **Aumentar a qualidade da oferta educativa através da promoção das competências dos educadores de infância no âmbito da criatividade;**
- **Desenvolver a criatividade de forma a favorecer a inclusão educacional e social das crianças e famílias pertencentes a grupos minoritários e/ou em situações de vulnerabilidade;**
- **Promover a criatividade desde as primeiras etapas do desenvolvimento da criança.**

Partilhamos a visão de que a criatividade é uma característica humana que está presente em todos os indivíduos desde uma idade precoce e que se expressa das mais diversas maneiras. Não se tratando de algo inato e estático, a mesma pode ser desenvolvida através das oportunidades educativas, tanto em contextos formais como informais.

As atitudes dos educadores, famílias, decisores políticos e sociedade desempenham um papel de extrema relevância no apoio aos actos criativos das crianças.

Esta 1ª Conferência oferece-se como fundamental para reflectir sobre diferentes abordagens teóricas e práticas e, assim, promover o debate entre académicos, educadores e decisores políticos em torno das questões relacionadas com a criatividade na educação pré-escolar.

